

## Tema mörker

Det här temat blev märkligt, för det kristalliserades en vinnare och hela fyra andra placeringar! Dessa röstades isär i en andra röstningsomgång och tjopp hade vi en topp fem.

### 5. Nattflyg.jpg

Fin komposition, de två objekten balanserar bilden bra. Tyvärr är bilden sönderpixlad, gissar att det är en hård delförstoring. En hård vit kant runt flygplanet ger en känsla av dålig maskning i Photoshop när flygplanet klipptes in. Nu är det säkert inte ett kollage, men det ser ut som ett. Det uppstår ett autenticitetsproblem i och med detta. Vidare är bilden för mörk för att gå ihop rent logiskt. Så mycket sol över horisonten ger betydligt mer ljus. Sammanfattningsvis tror jag inte på det bilden visar.

### 4. wjr709\_hopp.jpg

Det här gillar jag! Ett tydligt budskap väl illustrerat. Enda bilden som tar upp det känslomässiga mörkret, utifrån min tolkning. En bra idé som är väl utförd! Tyvärr är bilden för enkel, vi fattar direkt och sen finns inget att fundera vidare över.

### 3. NHZ630.jpg

Det här är kull! En saga. Kompositionen hade kunnat vara bättre, det är för mycket element i en del av bilden. Jag tror inte på att skära bort vänsterkanten, det behövs inslag av det öppna som finns där för att inte bli för plottrigt. Kanske hade kameran kunnat riktas mer åt höger och månen fått vara på denna nya yta?

### 2. UER033\_Motorvägen\_Falun\_Borlänge.jpg

Fina färger och jag gillar komposition och motivkategorin "infrastruktur". Tyvärr är flera av ljusspårerna avhuggna. Inser svårigheten att lyckas timea detta, men kanske ett kollage hade kunnat lösa problemet?

### 1. darkness.jpg

Här hade vi roligt med att försöka hitta alla inklistrade objekt, så roligt att vi inte behövde förstå bilden för att ändå tycka att den var vinnaren. Den kommer inte hålla i längden då det saknas både budskap och känsla i den, men kul hade vi. Grattis!