

Månadsmötet nov 2011



Bild från fotokursen i Oxberg. Modellerna: Lennart, Agnes, Johanna, Linn och Katarina. Kläder från Bones & Tales, Studio 27, Falun. Foto: Håkan Olsén

Håkan Olsén gav klubbens medlemmar inspiration vid fotoklubbens senaste träff. Håkan har varit verksam som modefotograf i Miami, avslutade dock sin karriär "over there" 1986 och gav sig istället ut i finnmarken runt Malung. Där avbildade han folk av det mer genuina slaget som han presenterade i USA och som väckte förundran. Det är nämligen inga vanliga dussinporträtt som han visar upp, utan bilder med känsla och mycket humor. Håkan har sitt värv i Falun och har medverkat i och haft egna utställningar med sina fotografier. Han vill helst fotografera människor och även att deras levnadsöde framgår i miljö och ansiktsuttryck. Ett av sina många projekt handlar om byn Oxberg i Sågmyra. Efter ett tips från Lennart Ekman som bor där och välvilligt ställde upp som modell (Lennart är medlem i fotoklubben). En fotokurs genomfördes där kursdeltagarna ställde upp både med och i några fall utan kläder med Lennart som central figur. En lärorik kurs med en mix av den svenska sommarens naturliga ljus och vår fina natur samt i vissa fall modeller med galna upptåg. Ett annat projekt, som även resulterat i en utställning, handlar om äldre människor och deras situation.

Peter Reichel presenterade efter fiket sitt vinnande bidrag till Dala Digitalsalongen som nyligen redovisats i Lindberghallen. Ett bildspel kallat "Florás Secret". Peter visade också ett nytt bildspel som handlade om en äldre dam som tänker tillbaka på sitt liv. Ett bildspel med tänkvärdt innehåll.

Resultatet av "Närvarobilden"

Påsiktbilder 1 Rune Eriksson 2 Erik Böwes 3 Karin Andersson
Digitala bilder 1 Sven Gräfning 2 Erik Böwes 3 Jan Forsmark

Mats B Jansson